



TECNICHE DI MISURAZIONE DIGITALE

A CHI È RIVOLTO

DESTINATARI Disoccupati e occupati maggiori di 18 anni

TITOLO DI STUDIO Qualifica

Necessaria qualifica (o diploma, anche professionale) in ambito meccanico. In assenza del titolo è previsto un test sulle competenze base in disegno e metrologia.

QUANDO

INIZIO CORSO Novembre 2022

ORARIO Diurno

Dalle 32 alle 34 ore settimanali dal lunedì al venerdì (mattino e pomeriggio)

200 ORE

STAGE 70 ORE

GRATUITO

DETTAGLI

Il corso, progettato in collaborazione con un'azienda all'avanguardia nell'applicazione delle tecniche metrologiche digitali, fornisce le competenze per l'utilizzo di calibri-micrometri-comparatori-altimetri digitali wireless e relativi software dedicati per la loro gestione. Consente l'inserimento in aziende di vari settori nei reparti di collaudo e nei processi produttivi.

AREE FORMATIVE

Misurazioni analogiche e digitali; Disegno e tecnologia

Accoglienza - Orientamento, Tecnologie informatiche, Igiene e sicurezza, Sviluppo sostenibile, Parità e non discriminazione, Rafforzamento competenze di base

STRUMENTI E RISORSE

Laboratorio di metrologia - PC collegati alla rete internet - Stampanti di rete - Sistema operativo Win10 -

Software Libre Office - LIM - Collegamento a G. Suite for Education - Videoproiettore

CERTIFICAZIONE FINALE

Validazione delle competenze

E DOPO?

Può inserirsi in aziende di vari settori nei reparti di collaudo e nei processi produttivi.

DATA AGGIORNAMENTO
Ottobre 2022

STATO ATTIVAZIONE
Iscrizioni aperte

STATO FINANZIAMENTO
In fase di presentazione, approvazione, ed eventuale finanziamento

ISCRIZIONI ENTRO
entro la data d'avvio del corso

**PREISCRIVITI
ONLINE**



Inquadra il QR CODE

TORINO C.so Benedetto Brin, 26

✉ info.torinobrin@casadicarita.org ☎ **800 90 11 62**

📘 /casadicarita 📷 /casadicarita www.torino.casadicarita.org

Il corso, **gratuito** e rivolto a disoccupati e occupati di entrambi i sessi, è in fase di presentazione, approvazione ed eventuale finanziamento

www.torino.casadicarita.org